

## Relacionamos tareas con criterios de evaluación

Completa esta tabla. Añade o elimina las filas que no necesites. Puede ser que varias tareas se correspondan con el mismo criterio y se repitan.

TAREA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	AGRUPAMIENTO O	TIEMPO APROXIMADO O	HERRAMIENTA QUE SE LE SUGERIRÁ AL ALUMNADO
Lectura, introducción de la situación	1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje.	grupo clase	30 min	Texto de lectura, ejercicios de comprensión
Actividades de léxico	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada gradualmente autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con	individual	1h 30	videos, actividades interactivas

	ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.			
Actividades de comunicación	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar progresivamente, en entornos próximos, de relevancia personal, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y resumir brevemente en situaciones cercanas a su entorno personal, familiar y escolar.	individual/grupos 2/3	2 horas	vídeo, actividades interactivas, representación de pequeños diálogos en parejas/grupo
Actividades gramática (passé composé)	5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera a un nivel intermedio, a partir de situaciones cotidianas con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas para la comprensión, producción y	individual	2 horas	actividades para completar, redactar, leer

	coproducción oral y escrita.			
Tarea final	3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes analógicos y digitales en entornos síncronos o asíncronos, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores.	Grupos 2, 3 o 4 alumnos	1:30 horas	Cámaras/ smartphones/ordenadores para realización de un diálogo, preparación de pronunciación y memorización de estructuras. Representación/ grabación y edición del vídeo.
Evaluación	5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos simples, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación	individual	30 min	cuestionario online

	básicas, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.			
--	--	--	--	--

### ¿Cómo consideras que podrían resolverse los problemas técnicos que pudieran surgir con el uso de tecnología en el aula?

**Problema: No hay internet.**

Para este problema se puede tener la situación didáctica preparada también en PDF con todas sus actividades, de manera que se pueda trabajar en papel. Los audios y vídeos se deben tener guardados para poder ponerlos en la pizarra digital.

**Problema: Hay algunas actividades con audio y pocos auriculares**

Es posible que no haya suficientes auriculares para todos, por lo que se sugerirá al alumnado que pueden traer sus propios auriculares, utilizar los del centro solo para aquellas personas que no dispongan de él. Aún así, si no hay suficiente para todos se pueden compartir y hacer las escuchas de forma progresiva.

**Problema: Grabación vídeo.**

Si bien la preparación para el vídeo se hará en clase, creación y práctica del diálogo, es preferible que la grabación se haga en casa puesto que hay

más flexibilidad de espacios, silencio y flexibilidad en el tiempo. En caso de que algún grupo no pueda hacerlo fuera del centro o no disponga de un dispositivo para grabar, se buscará un lugar tranquilo y se grabará con la ayuda del profesor.