

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL MAPA MENTAL				
CATEGORÍA	DESTACABLE	BIEN	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CONTENIDOS	El mapa está muy bien estructurado, con una imagen central de cada autora, de la que irradian las ramificaciones de obras y otras ramificaciones relativas al movimiento artístico al que pertenece y época.	El mapa está bastante bien estructurado, con algunas imágenes de las autoras, de las cuales irradian algunas de sus obras. No obstante, faltan conexiones con el movimiento artístico o la época.	El mapa no está bien estructurado aunque aparecen imágenes de las autoras, faltan gran parte de sus obras. Faltan conexiones con el movimiento artístico o la época.	El mapa mental no respeta la estructura propia requerida.
PATRÓN ORGANIZATIVO	El patrón organizativo es muy claro y adecuado y se ha aprovechado bien todo el espacio físico para distribuir las ideas de una manera equilibrada.	Se han dispuesto los contenidos en función de un patrón organizativo bastante claro y adecuado. Se ha aprovechado bastante bien el espacio físico para distribuir las ideas de una manera equilibrada.	El patrón organizativo no es demasiado claro ni adecuado y/o no se ha aprovechado demasiado bien todo el espacio físico a la hora de distribuir las ideas.	No existe un patrón organizativo claro y las ideas no están distribuidas de una manera equilibrada dentro del espacio físico en el que se ha desarrollado el mapa mental.
ELEMENTOS VISUALES	El mapa es visualmente muy atractivo, con gran variedad de imágenes sencillas y claras que refuerzan el contenido que se quiere transmitir. Aparece, además, una gran variedad de elementos visuales (colores, contenedores, líneas, flechas, etc.) y tipografías que contribuyen a enriquecer el mapa.	El mapa mental es visualmente atractivo, con una amplia variedad de imágenes sencillas y claras que refuerzan el contenido que se quiere transmitir. Aparecen, además, otros elementos visuales (colores, contenedores, líneas, flechas, etc.) y tipografías que contribuyen a enriquecer el mapa.	El mapa no es visualmente muy atractivo: se echa en falta una mayor variedad y claridad en las imágenes. Tampoco los demás elementos visuales (colores, contenedores, líneas, flechas, etc.) y tipografías empleadas son lo suficientemente variados como para enriquecer el mapa desde el punto de vista visual.	Existe muy poca variedad en los elementos visuales que componen el mapa (imágenes, colores, contenedores, líneas, flechas, etc.), así como en las tipografías empleadas, lo que hace que el mapa sea visualmente muy poco atractivo.
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA	El texto es correcto desde el punto de vista ortográfico, léxico y morfosintáctico.	El texto contiene uno o dos errores ortográficos, léxicos o morfosintácticos.	El texto contiene de tres a cuatro errores ortográficos. léxicos o morfosintácticos.	El texto presenta más de cuatro errores ortográficos. léxicos o morfosintácticos.