

Medios Informáticos

Encargo: 200 VARIACIONES DE LA ALCÁZAR

La exposición que bajo el nombre de "ARTCÁZAR" rinde tributo a la cerveza jiennense EL ALCÁZAR. Esta exposición se abre a participación del alumnado de la escuela de arte y con este objeto vamos a participar.

A partir de una selección que nos asigne la profesora y que distribuyamos entre el grupo de clase, realizaremos ilustraciones de unos fragmentos de la chapa de la cerveza "El Alcázar", rellenando los diferentes planos del mismo con diferentes efectos de la galería de filtros en Photoshop. El resultado será un mosaico de ilustraciones diferentes hechas a color con diversas tramas y texturas pero que encuentren dentro del espectro de la misma paleta cromática por pertenecer todas a la chapa de la que se parte.



Condiciones de entrega

- Uso de al menos un filtro de cada tipo en la galería de filtros, a saber: filtro artístico, de pincel, de distorsión, de dibujo, de estilizado y de textura. Con lo cual deben aparecer un mínimo de seis filtros aplicados en zonas de nuestro motivo.
- Las texturas se aplicarán a un dibujo de temática libre que conste solamente de las líneas de contorno, por lo que el trabajo contará con una capa transparente llamada "líneas" que se situará encima de las capas de texturas. Cada textura irá en una capa diferente que irá nombrada como corresponda al filtro aplicado.
- Usar la misma paleta de color, seguir paleta de color del fragmento de la foto que se facilita.
- Adecuación a todos los puntos especificados en este documento.

Evaluación

Imprimiremos digitalmente los fragmentos que hayamos ilustrado.

Entregaremos cada selección de fragmento que se nos halla sido asignada en un tamaño de 10x10cm, montado en un cartón pluma de diverso grosor.

Información de contacto

Mail: 20centroeducativoguadiel@gmail.com

Fecha de Entrega

--/4/2017 (Sólo se podrá entregar el trabajo en esta fecha)

Referencias